

Archeologen leggen Mechels verleden bloot

De Mechelse Vereniging voor Stadsarcheologie (MVSA) maakte gisterenavond de eerste resultaten bekend van de opgravingen die zij uitvoerde in de bouwput op de terreinen van de oude brouwerij Chevalier Marin, langs de Veemarkt.

MSVA-secretaris Herman Laeremans: "De belangrijkste doelstelling van onze vereniging is het verleden van onze stad zo gedetailleerd mogelijk in beeld te brengen. Daarom achten wij dit onderzoek bijzonder belangrijk. Op de terreinen van Chevalier Marin stond in de 14de eeuw immers het Karmelietenklooster. Wij hopen nu dat onze vondsten ertoe kunnen bijdragen het dagelijks leven van die middeleeuwse kloosterlingen te reconstrueren. Jammer is wel dat we ons moesten beperken tot wat er 'te halen viel' in de beerputten en afvalkuilen uit die tijd die zich nog op het terrein bevonden. Van de gebouwen is immers niets bewaard gebleven".

Uit de inhoud van die middeleeuwse afvalputten viel echter nog heel wat te leren. Daar er in de 14de eeuw nog geen sprake was van een georgani-

seerde vuilophaaldienst, gooiden de kloosterlingen allerlei afgedankte gebruiksvoorwerpen in hun beerput. Eén van de vondsten waar men bij de MSVA bijzonder trots op is, is een deel van een brilmontuur uit de 14de eeuw. Van zulke monturen zouden er volgens woordvoerder Laeremans nog maar enkele in Europa te bezichtigen zijn. Verder werden in de zakken grond die reeds uitgezeefd werden o.a. een twintigtal vrijwel intacte aardewerken kruiken en potten gevonden.

Door het "zeven" — een betrekkelijk nieuwe archeologische techniek waarbij de grond letterlijk door een zeef gespoeld wordt — kan men tevens het eetgedrag van de paters Karmelieten reconstrueren. Kleine deeltjes, zoals voedselresten, blijven nu ook bewaard. Deze monsters zullen in samenwerking met de natuurwetenschappelijke afdeling van het Instituut voor het Archeologisch Patrimonium verwerkt worden. Dit onderzoek vergt echter nog enorm veel tijd en opzoekingswerk. De resultaten ervan zullen dus nog wat op zich laten wachten. Een reportage over dit onderwerp volgt.